

表件 3-3 (國中小各年級適用)

南投縣鹿谷國民中學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	語文社團		年級/班級	九年級/1 班
彈性學習課程 類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 2 節，共 42 節
			設計教師	簡皇桂 編修
配合融入之領域及 議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 博雅-藝文閱讀 2. 品格-公益關懷 3. 卓越-創造探索	與學校願景呼 應之說明	1. 透過培養學生閱讀的習慣，以發展博雅精神。 2. 透過語文社課程的設計與實施，讓學生能多了解本土語，培養學生對鄉土的認同，促進品格發展。 3. 透過教學活動，讓學生學會運用科技網路蒐集資料，整理歸納後，學習以散文、短文摘要等多元樣態呈現，讓學生自主學習探索資訊，發展文學創造力，培養卓越能力。	

表件 3-3 (國中小各年級適用)

設計理念	一、以本校願景「公益關懷」及「藝文閱讀」的角度出發，透過國語及本土語的各項目練習，培養學生閱讀的習慣，探索自身語文能力，創造相關的語文作品，以發展卓越的創造精神。 二、以十二年國教課程綱自發、互動、共好的理念出發，本課程讓學生探索自己對語文的興趣及能力，藉由社團課程與班級同學互動學習，鼓勵學生參加語文競賽，體認自我肯定與自我實現的重要性。		
總綱核心素養 具體內涵	● J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 ● J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 ● J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 ● J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	領綱核心素養 具體內涵	● 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 ● 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 ● 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 ● 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。
課程目標	一、能透過欣賞文本，培養思辨的能力，並精確表達自己的見聞 二、發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格 三、能靈活應用口語表達的方法 四、培養學生本土語言基本之聽說能力。		

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	課程簡介 /2 節	● 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構 ● 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 能了解語文社的上課規矩及注意事項。 2. 能認識語文社的課程大綱。 3. 能認識校內外語文競賽的競賽內容。	壹、準備活動 一、教師介紹語文社的上課規矩及注意事項。 貳、發展活動 二、教師透過數位媒體介紹語文社的課程大綱。 三、依國語組與本土語組詳細介紹所學項目及分組 四、教師介紹校內外語文競賽的內容及規則。 參、綜合活動 五、指派作業:填寫意願自評表。	一、能口述語文社的上課規矩及注意事項。 二、能說出語文社的課程大綱。 三、能說出語文社的學習項目。 四、能說出校內外語文競賽的內容及規則。 五、能完成意願自評表的填寫。	教師自編 PPT 意願自評表

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	選修 意願調查 及分組 /2 節	● 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構 ● 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 能回憶自己之前所學的語文先備知識。 2. 能了解自己的語文程度及參賽經歷。 3. 能選擇自己在語文競賽中想要參加的項目。	壹、準備活動 一、學生依次和教師面談，討論自己有興趣的項目。 貳、發展活動 二、教師透過面談了解學生的語文程度。 三、教師透過面談了解學生過去的參賽經歷及成績。 參、綜合活動 四、教師給予學生選擇參賽項目的建議。	一、能說出自已有興趣的項目。 二、能說出自已曾在語文競賽的參賽經歷及成績。 三、能確自在語文競賽中可能報名的項目。	教師自編 PPT 意願調查表

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	國語朗讀技巧(上) 1. 朗讀的定義 /2 節	●國 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。		1. 能認識朗讀的意義 2. 能了解朗讀應注意的發音及聲調。	壹、準備活動 一、教師播放全國語文競賽國語朗讀國中組優勝選手的比賽影片。	一、能說出朗讀的意義。	
四	國語朗讀技巧(上) 2. 朗讀的發音 /2 節	●國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	國 Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	3. 能認識朗讀的符號。 4. 能了解朗讀時的服裝、儀態和身體姿勢。 5. 能實際上台朗讀指定文章。	貳、發展活動 二、教師講解朗讀的意義。 三、教師講解朗讀的發音及聲調。 四、講師講解朗讀時的服裝、儀態與身體姿勢。	二、能說出朗讀的發音及聲調與日常口語的差異。 三、能了解朗讀時的儀態與身體姿勢。	朗讀稿 教師自編 PPT Youtube 影片
五	國語朗讀技巧(上) 3. 朗讀的儀態 /2 節				參、綜合活動 五、教師給予朗讀稿，依規定時間準備後，學生上台朗讀實作。	四、能實際上台朗讀指定文章。	

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	國語演說技巧 (上) 1. 演說的定義、 性質 /2 節	●國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	國 Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能了解演說题目的審題方法。	壹、準備活動 一、教師播放全國語文競賽國語朗讀國中組優勝選手的比賽影片。	一、能說出審題的方法。	教師自編 PPT Youtube 影片
七	國語演說技巧 (上) 2. 演說的審題及 大綱撰寫 /2 節	●國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2. 能了解演說稿的大綱或心智圖撰寫方法。	貳、發展活動 二、教師講解演說题目的審題方法。 三、教師講解演說稿的大綱或心智圖撰寫方法。	二、能撰寫出演說稿的大綱或心智圖。	
八	國語演說技巧 (上) 1. 演說的服裝、 儀態 第一次段考週 /2 節			3. 能了解演說時的服裝、儀態和手勢。	四、講師講解演說時的服裝、儀態與手勢。	三、能說出演說時的儀態與手勢。	
九	國語字音字形訓	●國 4-IV-3 能	國 Ab-IV-1	4. 能自訂題目後，撰寫演講稿或大綱後，實際上台演說。	參、綜合活動 五、教師讓學生自訂演說题目，依規定時間準備後，學生上台演說。	四、能自訂題目並實際上台演說。	教師自
				1. 了解訓練	壹、準備活動	一、能說出	

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	練(上) 1. 訓練字音字形的意義 /2 節	運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 ● 國 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	字音字形的意義。 2. 了解符號及聲調的正確寫法。 3. 了解字音字形比賽的規則及時間限制。 4. 實際練習字音字形題目。	一、教師播放 ppt，講解訓練字音字形的意義。 貳、發展活動 二、教師播放 ppt 講解字音字型中注音符號、部首、聲調的正確寫法。 三、教師播放 ppt 講解字音字形比賽的規則及時間限制。 參、綜合活動 四、教師發下字音字形題庫，並依規定限定時間內讓學生練習答題。	訓練字音字形的意義。 二、能說出字音字形中的注音符號、部首、聲調的正確寫法。 三、能說出字音字形比賽的規則與時間限制。 四、能在限定時間內作答練習題。	編 PPT 字音字形題庫
十	國語字音字形訓練(上) 2. 字音字形的正確寫法 /2 節						
十一	國語字音字形訓練(上) 3. 字音字形的競賽規則及實作 /2 節						
十二	作文技巧指導(上)	● 國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 作文基本	壹、準備活動 一、教師播放 ppt，講	一、能說出作文的基本	教師自編 PPT

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	1. 作文基本架構 分析 /2 節	寫作能力 ●國 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	架構介紹 2. 延長句子練習。 3. 連接詞使用練習 4. 誇飾法、轉化法使用練習	解作文的基本架構。 貳、發展活動 二、教師播放 ppt，講解如何延長句子。 三、教師播放 ppt，講解常用連結詞的正確使用方法。 四、教師播放 ppt，講解誇飾法、轉化法的正確使用方法。 參、綜合活動 五、教師發下學習單，讓學生練習以上學習內容。	架構。 二、能說出延長句子的方法。 三、能說出常用連接詞的使用方法。 四、能說出誇飾法、轉化法的使用方法。 五、能完成學習單。	學習單
十三	作文技巧 指導(上) 2. 延長句子 及連接詞 /2 節						
十四	作文技巧 指導(上) 3. 誇飾法及轉化法的使用 第二次段考週 /2 節						
十五	閩語朗讀技巧 (上)	●閩 1-IV-1 能聆聽並理解閩南	閩 Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能認識閩	壹、準備活動	一、能認識閩南語的標	教師自編 PPT

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	1. 認識閩語的 拼音 /2 節	語對話的主題與內容。 ● 閩 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	閩 Aa-IV-2 漢字書寫。	南語的標音符號及羅馬拼音。 2. 能認識閩南語朗讀的相關資源網站。 3. 能了解閩南語朗讀應注意的發音及聲調。 4. 能了解閩南語朗讀時的服裝、儀態和身體姿勢。 5. 能聽懂示範錄音檔朗讀的指定文章。	一、教師播放全國語文競賽閩南語朗讀國中組優勝選手的比賽影片。 貳、發展活動 二、教師講解閩南語的標音符號及羅馬拼音。 三、教師介紹閩南語朗讀的相關資源網站。 四、教師講解閩南語朗讀的發音及聲調。 五、講師講解閩南語朗讀時的服裝、儀態與身體姿勢。 參、綜合活動 六、教師播放示範錄音檔及朗讀稿，讓學生反覆聆聽。	音符號及羅馬拼音。 二、能搜尋並使用閩南語朗讀的相關資源網站。 三、能跟隨老師讀出指定字詞的發音及聲調。 四、能了解閩南語朗讀時的儀態與身體姿勢。 五、能聆聽示範錄音檔並讀懂朗讀稿。	Youtube 影片 全國賽示範錄音檔 全國賽公布之朗讀稿
	閩語朗讀技巧 (上) 2. 閩語的發音 及 聲調 /2 節						
	閩語朗讀技巧 (上) 3. 閩語朗讀的 儀態及手勢 /2 節						
十八	閩南語 演說技巧(上)	● 閩 3-IV-5 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整	閩 Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解閩南語情境式演說題目	壹、準備活動 一、教師播放全國語文競賽閩南語情境式演說	一、能專心觀看播放的示範影片。	教師自編 PPT

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	1. 閩語演說比賽 的流程及規則 /2 節	理與閱讀閩南語文資料。 ● 閩 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文。	閩 Aa-IV-2 漢字書寫。	的比賽規則及流程。 2. 能了解閩南語情境式演說的大綱撰寫方法。 3. 能了解閩南語演說時的服裝、儀態和手勢。 4. 能依照公布的四格圖自訂題目並寫出演說稿大綱。 5. 能上台進行閩南語情境式演說。	國中組優勝選手的比賽影片。 貳、發展活動 二、教師講解閩南語情境式演說题目的比賽規則及流程。 三、教師講解閩南語情境式演說的大綱撰寫方法。。 四、講師講解閩南語朗讀時的服裝、儀態與手姿勢。 參、綜合活動 五、教師發下閩南語情境式演說四格圖題目，讓學生自訂題目並寫出演說大綱。 六、學生上台依指定題目進行閩南語情境式演說。	二、能認識閩南語情境式演說比賽的規則及流程。 三、能理解閩南語情境式演說的大綱撰寫方法。。 四、能說出閩南語演說時的服裝、儀態和手勢。 五、能依四格圖自訂題目並寫出演說大綱。。 六、能上台以閩南語進行情境式演說。	Youtube 影片 全國賽公布之演說題庫
十九	閩南語 演說技巧(上) 2. 閩語演說比賽 的情境及大綱 /2 節						
二十	閩南語 演說技巧(上) 3. 閩語演說比賽 的儀態實際練習 /2 節						
二十	模擬賽 /2 節	模擬賽	模擬賽	1. 模擬校內語文競賽 2. 熟悉比賽規	壹、準備活動 一、教師依比賽項目分	1. 學生能在時限內完成模擬賽項	比賽試卷

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一				則及流程。	文武場布置場地。 貳、發展活動 二、學生依報名項目至預備區報到，等到抽題或領取試卷。 三、學生完成各自之比賽項目。 參、綜合活動 四、教師依模擬賽時個人表現給予講評及建議。	目。 學生能聆聽教師的講評或給予的建議。	
	綜合檢討 第三次 段考週 /2 節	綜合檢討	本學期學習表現 綜合檢討	學生能分享個人以及自己觀摩同儕成果的心得	學生能分享個人以及自己觀摩同儕成果的心得	綜合評鑑	

南投縣鹿谷國民中學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

表件 3-3 (國中小各年級適用)

課程名稱	語文社團		年級/班級	九年級/1 班
彈性學習課程 類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 2 節，共 42 節
			設計教師	簡皇桂 編修
配合融入之領域及 議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 博雅-藝文閱讀 2. 品格-公益關懷 3. 卓越-創造探索	與學校願景呼 應之說明	1. 透過培養學生閱讀的習慣，以發展博雅精神。 2. 透過語文社課程的設計與實施，讓學生能多了解本土語，培養學生對鄉土的認同，促進品格發展。 3. 透過教學活動，讓學生學會運用科技網路蒐集資料，整理歸納後，學習以散文、短文摘要等多元樣態呈現，讓學生自主學習探索資訊，發展文學創造力，培養卓越能力。	

表件 3-3 (國中小各年級適用)

設計理念	三、以本校願景「公益關懷」及「藝文閱讀」的角度出發，透過國語及本土語的各項目練習，培養學生閱讀的習慣，探索自身語文能力，創造相關的語文作品，以發展卓越的創造精神。 四、以十二年國教課程綱自發、互動、共好的理念出發，本課程讓學生探索自己對語文的興趣及能力，藉由社團課程與班級同學互動學習，鼓勵學生參加語文競賽，體認自我肯定與自我實現的重要性。		
總綱核心素養 具體內涵	● J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 ● J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 ● J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 ● J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	領綱核心素養 具體內涵	● 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 ● 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 ● 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 ● 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。
課程目標	一、能透過欣賞文本，培養思辨的能力，並精確表達自己的見聞 二、發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格 三、能靈活應用口語表達的方法 四、培養學生本土語言基本之聽說能力。		

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	短文摘要技巧訓練 1. 短文摘要的意義及分辨關鍵詞 /2 節	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 能理解短文摘要的意義。 2. 能分辨句中的關鍵詞。 3. 能找出全文的主旨 4. 能刪除重複或舉例性的句子 5. 能改寫句子並用自己的話摘要。	壹、準備活動 一、教師播放 ppt，講解學習短文摘要的意義。 貳、發展活動 二、教師播放 ppt，講解如何分辨文章段落中的關鍵詞。 三、教師播放 ppt，講解如何能找出全文主旨。 四、教師播放 ppt，講解如何找出並刪除文中的重複句或舉例性句子。 參、綜合活動 五、教師發下學習單，讓學生練習對指定短文進行摘要。	1. 能說出學習短文摘要的意義。 2. 能分辨個段落中的關鍵字。 3. 能找出全文主旨。 4. 能找出並刪除重複句或舉例性句子。 5. 能對指定文本進行摘要。	教師自編 PPT 學習單
二	短文摘要技巧訓練 2. 找出全文主旨及重複或舉例性句子 /2 節	國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力					

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	國語朗讀技巧(下) 1. 朗讀影片 賞析 /2 節	● 國 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。		1. 能了解自身在上台朗讀時的優缺點。	壹、準備活動 一、教師播放上學期課程進行中，同學上台朗讀的影片。	一、能說出自己朗讀時的優缺點。	上課錄影檔 朗讀稿 教師自編 PPT Youtube 影片
四	國語朗讀技巧(下) 2. 複習朗讀的聲調及發音 /2 節		國 Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2. 能了解朗讀應注意的發音及聲調。	貳、發展活動 二、教師講解上學期同學們朗讀時的優缺點及注意事項。	二、能說出朗讀的發音及聲調與日常口語的差異。	
五	國語朗讀技巧(下) 3. 朗讀實作練習 /2 節	● 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	3. 能認識朗讀的符號。	三、教師引導學生複習朗讀的發音及聲調。	三、能了解朗讀時的儀態與身體姿勢。	
				4. 能了解朗讀時的服裝、儀態和身體姿勢。	四、講師引導學生複習朗讀時的服裝、儀態與身體姿勢。	四、能實際上台朗讀指定文章。	
				5. 能實際上台朗讀指定文章。	參、綜合活動 五、教師給予朗讀稿，依規定時間準備後，學生上台朗讀實作。		

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	國語演說技巧(下) 1. 演說影片賞析 /2 節	● 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	國 Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能了解自身在上台演說時的優缺點。 2. 能了解演說稿的大綱或心智圖撰寫方法。 3. 能了解演說時的服裝、儀態和手勢。 4. 能自訂題目後，撰寫演講稿或大綱後，實際上台演說。	壹、準備活動 一、教師播放上學期上學期課程進行中，同學上台演說的影片。 貳、發展活動 二、教師講解各人演說時的優缺點及注意事項。 三、教師引導同學複習演說稿的大綱或心智圖撰寫方法。 四、講師引導同學複習演說時的服裝、儀態與手勢。 參、綜合活動 五、教師讓學生自訂演說題目，依規定時間準備後，學生上台演說。	一、能說出自己演說時的優缺點。 二、能撰寫出演說稿的大綱或心智圖。 三、能說出演說時的儀態與手勢。 四、能自訂題目並實際上台演說。	上課錄影檔 教師自編 PPT Youtube 影片
七	國語演說技巧(下) 2. 大綱及心智圖撰寫 第一次段考週 /2 節	● 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。				

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八	國語字音字形訓練(下) 1 檢討及訂正錯題 /2 節	●國 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	國 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	5. 了解訓練字音字形的意義。	壹、準備活動 一、教師發回上一次各人所寫的字音字形題庫，讓學生訂正錯誤。	一、能訂正錯題。	教師自編 PPT 字音字形題庫
九	國語字音字形訓練(下) 2. 複習正確寫法及比賽規則 /2 節	●國 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	6. 了解符號及聲調的正確寫法。	貳、發展活動 二、教師引導學生複習字音字型中注音符號、部首、聲調的正確寫法。	二、能說出字音字形中的注音符號、部首、聲調的正確寫法。	
十	國語字音字形訓練(下) 3. 題庫演練 /2 節			7. 了解字音字形比賽的規則及時間限制。	三、教師引導學生複習字音字形比賽的規則及時間限制。	三、能說出字音字形比賽的規則與時間限制。	
				8. 實際練習字音字形題目。	參、綜合活動 四、教師發下字音字形題庫，並依規定限定時間內讓學生練習答題。	四、能在限定時間內作答練習題。	

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	作文技巧指導(下) 1. 作文的基本架構 /2 節	●國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 作文基本架構介紹 2. 學會審題。 3. 學會擬定大綱或心智圖 4. 寫出個人經驗和觀點。	壹、準備活動 一、教師發回上一次各人所寫的作文，學生訂正錯別字及瀏覽評語。 貳、發展活動 二、教師播放 ppt，講解作文的基本架構。 三、教師播放 ppt，講解如何審題。 四、教師播放 ppt，講解如何擬定大綱或心智圖。 五、教師播放 ppt，講解如何闡述個人經驗和觀點。。 參、綜合活動 五、教師訂下作文題目，讓學生練習實作。	一、能訂正前篇作文的錯別字。 二、能說出作文的基本架構。 三、能說出如何審題。 四、能擬定作文大綱或心智圖。 五、能完成指定作文。	教師自編 PPT 學習單
十二	作文技巧指導(下) 2. 擬定大綱或心智圖 /2 節	●國 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。				
十三	作文技巧指導(下) 3. 作文實作 /2 節						

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十四	第二次 段考週 閩南語 朗讀技巧 (下) 1. 閩語標音符號及拼音 /2 節	● 閩 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題與內容。 ● 閩 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。	閩 Aa-IV-1 羅馬拼音。 閩 Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能了解自身上台朗讀時的優缺點。 2 能複習閩南語的標音符號及羅馬拼音。 3. 能搜尋到並利用閩南語朗讀的相關資源網站。 4. 能複習閩南語朗讀應注意的發音及聲調。 5. 能複習閩南語朗讀時的服裝、儀態和身體姿勢。 6. 能上台朗讀指定篇目。	壹、準備活動 一、教師播放同學們上學期課程中上台朗讀的影片。 貳、發展活動 二、教師講解閩南語的標音符號及羅馬拼音。 三、教師介紹閩南語朗讀的相關資源網站。 四、教師講解閩南語朗讀的發音及聲調。 五、講師講解閩南語朗讀時的服裝、儀態與身體姿勢。 參、綜合活動 六、教師播放示範錄音檔及朗讀稿，讓學生反覆聆聽。	一、能認識閩南語的標音符號及羅馬拼音。 二、能搜尋並使用閩南語朗讀的相關資源網站。 三、能跟隨老師讀出指定字詞的發音及聲調。 四、能了解閩南語朗讀時的儀態與身體姿勢。 五、能聆聽示範錄音檔並讀懂朗讀稿。	上課錄影檔 教師自編 PPT Youtube 影片 全國賽公布之朗讀稿
十五	閩南語 朗讀技巧 (下) 2. 閩語發音及聲調 /2 節						

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	閩南語演說技巧(下) 1. 閩語演說競賽流程、規則 /2 節	● 閩 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。	閩 Ab-IV-2 句型運用。 閩 Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能了解自身上台進行閩南語演說時的優缺點。 2. 能複習閩南語情境式演說题目的比賽規則及流程。 3. 能複習閩南語情境式演說的大綱撰寫方法。 4. 能複習閩南語演說時的服裝、儀態和手勢。 5. 能依照公布的四格圖自訂題目並寫出演說稿大綱。 6. 能上台進行閩南語情境式演說	壹、準備活動 一、教師播放同學們上學期課程中，上台朗讀的影片。 貳、發展活動 二、教師講解閩南語情境式演說题目的比賽規則及流程。 三、教師講解閩南語情境式演說的大綱撰寫方法。 四、講師講解閩南語朗讀時的服裝、儀態與手姿勢。 參、綜合活動 五、教師發下閩南語情境式演說四格圖題目，讓學生自訂題目並寫出演說大綱。	一、能專心觀看播放的示範影片。 二、能認識閩南語情境式演說比賽的規則及流程。 三、能理解閩南語情境式演說的大綱撰寫方法。 四、能說出閩南語演說時的服裝、儀態和手勢。 五、能依四格圖自訂題目並寫出演說大綱。	上課錄影檔 教師自編 PPT Youtube 影片 全國賽公布之閩南語情境演說題庫
十七	閩南語演說技巧(下) 2. 閩語演說競賽大綱及儀態 /2 節	● 閩 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文。					

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十八	書法技巧 1. 文房四寶及握、運筆方式 /2 節	國 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。	國 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 認識文房四寶及正確的使用方法。 2. 認識正確的握筆方式。	壹、準備活動 一、教師播放影片，引導同學認識文房四寶及正確的使用方法。 貳、發展活動 二、教師講解正確的握筆方式。	1. 能正確地使用文房四寶。 2. 能正確的握筆。	教師自編 PPT
十九	書法技巧 2. 永字八法及基本筆法 /2 節	國 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。	國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	3. 認識永字八法及書寫方式。 4. 基本筆法練習 5. 臨帖〈歐陽詢九成宮醴泉銘〉入門基礎練習	三、教師播放影片，引導同學認識永字八法及正確的書寫方式。 四、教師講解楷書的基本筆法。 參、綜合活動 五、學生實際練習書寫基本筆法及臨帖。	3. 能正確的寫出永字八法。 4. 能書寫出指定的基本筆法。	Youtube 影片 〈歐陽詢九成宮醴泉銘〉
二	綜合檢討	綜合檢討	本學期學習表現	學生能分享個人以及	學生能分享個人以及自己	綜合評鑑	教師自編

表件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十、二十一	課程評鑑		綜合檢討	自己觀摩同儕成果的心得	觀摩同儕成果的心得		PPT
	第三次 段考週	定期評量	定期評量	定期評量	定期評量	定期評量	定期評量

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。