

鹿谷國中校本課程〈台灣本土作家剪影〉學習單

七年 班 座號： 姓名：

1. 吳濁流跟賴和同屬台灣哪一個歷史時期的本土作家？

答：

2. 賴和除了文學創作之外，本身是從事甚麼職業？

答：

3. 吳濁流除了文學創作外，自身是從事甚麼職業？

答：

4. 吳濁流創作的第一篇小說描述的台灣子弟在日本統治下遭受歧視跟差別待遇，永無出頭之日的悲哀，這篇小說的標題是？

答：

5. 賴和自中國目睹五四運動後，回台參加某一個組織，並任理事，積極參與社會運動，試圖喚醒台灣人的民族自決，這個組織是？

答：

6. 賴和致力於新文學運動，其作品影響了後來台灣許多的本土作家，也因此被譽為？

答：

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能說明賴和及吳濁流的事蹟及對台灣文學的影響，並能蒐集兩者的生平，了解其文學成就。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
鹿谷文化巡禮之閱讀理解		能說明賴和及吳濁流的事蹟及對台灣文學的影響，並能蒐集兩者的生平，了解其文學成就。	能說明賴和及吳濁流的事蹟，並閱讀賴和及吳濁流的作品及說出文學成就。	在引導下能部分的說出賴和及吳濁流的事蹟、生平、作品或文學成就。	在引導下，能嘗試閱讀賴和及吳濁流的生平、作品。	未達D級
評分指引		1. 能運用閱讀策略統整賴和及吳濁流的生平事蹟。 2. 能摘要及分析賴和及吳濁流的作品內容。 3. 能運用閱讀策略統整賴和及吳濁流的文學成就。 4. 能分析賴和及吳濁流的作品特色。	1. 能運用閱讀策略了解賴和及吳濁流的生平事蹟。 2. 能摘要賴和及吳濁流的部分作品內容。 3. 能運用閱讀策略了解賴和及吳濁流的文學成就。 4. 能運用閱讀策略了解賴和及吳濁流的作品特色。	1. 能大致說出賴和及吳濁流的生平。 2. 能大致說出賴和及吳濁流的作品內容。 3. 能大致了解賴和及吳濁流的文學成就。 4. 能在引導下，了解賴和及吳濁流的作品特色。		未達D級
評量工具	隨堂口語評量 學習單					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。