

【楹聯思古，古情新釋】

評量標準與評分指引(一)

學習目標		學生能仿作出對聯					
評量標準							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
楹聯思古		■參與討論熱烈 ■限定時間完成作業 ■觀察細膩，思路清楚 ■台風穩健，講解詳細清楚 ■楹聯內容完全符合規定	■參與討論熱烈 ■限定時間完成作業 ■觀察細膩，思路清楚 ■台風尚穩，講解尚屬清楚 ■楹聯內容大致符合規定	■有參與討論 ■在限定時間完成作業 ■觀察及思路表達粗略 ■會緊張但講解尚算清楚 ■楹聯內容部分符合規定	■不參與討論 ■勉強在時間內完成作業 ■觀察粗略，表達過簡 ■緊張，講解含糊 ■楹聯內容無法符合規定	未達D級	
評分指引		1. 認真聽講 2 主動參與討論 3 在限定時間完成作業 4. 觀察出自己尋得結果與課堂所學相互印證 5. 從容面對大眾並且詳細解釋自己作品 6. 創作時的投入程度 7. 楹聯內容有獨創性及合理性					未達D級
評量工具		學習單 LoiloNote School 互動學習 App					
分數轉換		90-100	89-76	75-60	59-50	50 以下	

【楹聯思古，古情新釋】

評量標準與評分指引(二)

學習目標		學生能運用多元形式（簡報、海報繪圖）完整呈現自己對故鄉的了解程度				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
古情新釋	表現描述	■使用素材多元 ■資料蒐集豐富，編輯方式有條理 ■台風穩健，講解詳細清楚 ■圖文內容充實且獨創性夠	■使用素材豐富 ■資料蒐集及編輯尚可 ■圖文內容有條理 ■台風尚穩，講解尚屬清楚	■使用素材勉強在合理數量範圍 ■創作態度普通 ■圖文內容呈現尚可 ■會緊張但講解尚算清楚	■使用素材單一 ■創作態度敷衍不積極 ■呈現內容粗糙 ■緊張，講解含糊	未達D級
評分指引		1. 學生能運用各樣多元管道充實創作素材 2. 學生能否能依照老師引導積極從事探查 3. 學生能否立即運用得到素材作有系統整理編輯 4. 學生是否全力投入創作 5. 學生是否能透過圖材及文字作完整有內涵的觀點表達 6. 學生能否主動並從容態度面對群體做發表及心得分享				未達D級
評量工具		學習單 LoiloNote School 互動學習 App				
分數轉換		90-100	89-76	75-60	59-50	50 以下