

# 南投縣立鹿谷國民中學 114 學年度第二學期 七年級校訂課程

## 彬彬大道行 主題式教案設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構+課程目標）

#### （一）與學校願景呼應之說明：

1. 透過「彬彬大道行」探索鹿谷在地作家生平及文學特色，培養學生閱讀的習慣，以發展「博雅」精神。
2. 「身為在地人，應知故鄉事」，透過「彬彬大道行」課程的設計與實施，讓學生能多了解鹿谷鄉的風土民情、開墾信仰及人物文學，培養學生對文化的尊重、鄉土的認同與公益關懷，促進品格發展。
3. 透過「彬彬大道行」主題探究過程，讓學生學會運用科技網路蒐集資料，整理歸納後，學習以新詩、散文、圖文創作等多元樣態呈現，讓學生自主學習探索在地資訊，發展文學創造力，培養卓越能力。

#### （二）課程設計理念：

1. 以本校願景「公益關懷」及「藝文閱讀」的角度出發，透過探索彬彬大道，了解鹿谷鄉彬彬社對在地文學風氣的影響，探討鹿谷當地著名作家的生平及文學作品，理解鹿谷的文風、開墾過程、宗教信仰、風俗習慣與社區生活的關聯，培養學生愛鄉的情操與關懷鄉里的意識。
2. 搭配手機 APP 的操作，讓學生從中理解彬彬大道主要景點的位置，建立空間感。並以領域課程知識為基礎，用鹿谷鄉為例，衍伸介紹更多的地形種類與成因。希望同學上過課後，在經過地形景觀時，能有興趣停下腳步，嘗試辨別地形。
3. 教學方式以引導講述和小組任務為主，透過網站資料的蒐集和整理，讓學生學習如何篩選網路資源，選取可用的資材，並有能力整理歸納，最終以自己的話表達呈現，達到「自主學習、創意探索、問題解決」的及博雅精神。

#### （三）課程目標：

1. 透過走查，學生能認識彬彬社的成立及發展過程，並能了解彬彬社對在地文學風氣的影響。
2. 透過文學探究，學生能認識鹿谷鄉文人生平及其文學成就，並能具備基本的作品賞析能力。
3. 透過賞析與讀寫習作，學生能運用文字符號進行圖文創作，增進對生活面貌的理解與溝通。
4. 透過鄉民開拓歷程及民俗信仰，學生能解說社區生活與文化之關聯，學習尊重文化多樣性。
5. 透過實作，學生能以手機地圖，找出彬彬大道上主要景點位置及景點間的距離與路徑規劃。
6. 能瞭解彬彬大道上自然地景的成因與簡介，能蒐集彬彬大道上的地景資料並發表探究內容。

## 二、主題說明

|             |        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                  |
|-------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|
| 彈性學習課程類別    |        | 統整性(■主題□專題□議題)探究課程                                                                                                                                                                                                                                                     | 設計者 | 蘇暉玲              |
| 實施年級        |        | 七年級                                                                                                                                                                                                                                                                    | 總節數 | 共 21 節，每節__45_分鐘 |
| 主題名稱        |        | 彬彬大道行                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                  |
| 設計依據        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                  |
| 核心素養        | 總綱     | <ul style="list-style-type: none"><li>● J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</li><li>● J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</li><li>● J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</li><li>● J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</li></ul> |     |                  |
|             | 領綱     | <ul style="list-style-type: none"><li>● 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</li><li>● 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</li><li>● 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</li><li>● 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</li></ul>       |     |                  |
| 與其他領域/科目的連結 |        | 社會、科技                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                  |
| 議題融入        | 實質內涵   | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |
|             | 所融入之單元 | 每一教學單元設計中呈現(因各單元皆異)                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                  |
| 教材來源        |        | 1. 網路資源<br>2. <<走過彬彬大道 鹿谷知性文化巡禮>><br>3. 教師自製 PPT<br>4. 學習單                                                                                                                                                                                                             |     |                  |
| 教學設備/資源     |        | 平板、網路、觸控式螢幕、學習平台                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                  |

| 各單元與學習目標             |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 單元名稱                 | 學習重點 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 單元一<br>溯源彬彬大道        | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●<b>社 1a-IV-1</b>發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</li> <li>●<b>地 1a-IV-1</b>說明重要地理現象分布特性的成因。</li> <li>●<b>社 2a-IV-1</b>敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</li> <li>●<b>國 5-IV-5</b>大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</li> </ul>                                                                                                                                                                         | 第一節<br>1. 能從家中神主牌或墓碑上的刻字，找出自己的祖籍地。<br>2. 能閱讀教師指定文章，並用筆畫出文章重點。<br>3. 能說出文章各段大綱。<br><br>第二節<br>1. 能閱讀教師指定文章。<br>2. 能簡述先民渡台的原因與過程的危險性、鹿谷鄉先民祖籍分布、入墾時間與路線。<br><br>第三節<br>1. 能用筆畫出文章重點，並能說出內容大意。<br>2. 能簡述鹿谷鄉先民開墾時的生活情況。<br>3. 能簡述打鐵業與打石業與農業發展的關係。                                              |
|                      | 學習內容 | 1. 了解自己的祖籍。<br>2. 閱讀文章的技巧與理解文章內容。<br>3. 複習文章內容。<br>4. 先民渡台的原因，過程的危險性、鹿谷鄉先民祖籍分布、入墾時間與路線。<br>5. 閱讀文章的技巧。<br>6. 鹿谷鄉先民開墾的生活狀況。<br>7. 特定產業與農業的關係。                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 單元二<br>彬彬大道<br>社區與信仰 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●<b>社 1a-IV-1</b>發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</li> <li>●<b>歷 1b-IV-1</b>運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</li> <li>●<b>社 2b-IV-2</b>尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</li> <li>●<b>社 2c-IV-3</b>欣賞並願意維護自然與人文之美。</li> <li>●<b>社 3b-IV-3</b>使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</li> <li>●<b>運 p-IV-2</b>能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</li> <li>●<b>閱 J4</b>除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</li> </ul> | 第一節<br>1. 能說出鹿谷地區常見的宗教活動並分享自己參與活動的經驗。<br>2. 能說出建醮活動的由來、種類、時間、經費來源、內容等。<br>3. 能建立每個宗教活動都有其特色，可以從中學習到許多文化，但不用迷信的觀念。<br><br>第二節<br>1. 能簡述鹿谷地區慚愧祖師信仰文化。<br>2. 能簡述慚愧祖師文化季的活動內容。<br>3. 了解該活動與社區的關係及連結。<br><br>第三節<br>1. 能簡述開山公信仰。<br>2. 能說出文官下轎，武官下馬的意涵。<br>3. 能簡述開山廟廟會的活動內容。<br>4. 了解該活動與社區的關係 |
|                      | 學習內容 | 1. 認識鹿谷地區的宗教活動。<br>2. 認識建醮活動的由來、種類、時間、經費來源、內容等。<br>3. 從宗教活動中了解其文化意涵但不迷信的態度。<br>1. 鹿谷地區慚愧祖師信仰文化<br>2. 慚愧祖師文化季活動內容。                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                              |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |      | <p>3.廟會真正意義及與社區的關係。</p> <p>1.開山公信仰。</p> <p>2.文官下轎，武官下馬的意涵。</p> <p>3.開山廟廟會的活動內容。</p> <p>4.廟會真正意義及與社區的關係。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 及連結。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>單元三<br/>楹聯斯古<br/>古情新釋</p> | 學習表現 | <p>●<b>國 4-IV-4</b> 認識各種書體，欣賞名家碑帖。</p> <p>●<b>社 2c-IV-3</b> 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>●<b>國 6-IV-3</b> 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>●<b>閱 J4</b> 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>●<b>國 6-IV-6</b> 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣</p> <p>●<b>本 3-IV-3</b> 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>●<b>社 2a-IV-2</b> 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>●<b>社 3b-IV-3</b> 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> | <p>第一節</p> <p>1.學生能對中國古代的對聯形式及規定建立基本認識。</p> <p>2.學生能夠辨識出台灣與大陸各地特殊對聯形式。</p> <p>第二節</p> <p>1.學生透過老師引導，能找出鹿谷本地各地廟宇及特定景點所出現的楹聯。</p> <p>2.學生能解讀出楹聯所表達的文化內涵</p> <p>3.學生能仿作出對聯。</p> <p>第三節</p> <p>1.學生能主動探查住家附近有無特殊景觀。</p> <p>2.學生能運用智慧型手機或數位相機擷取素材。</p> <p>3.學生能夠運用已學得閱讀策略及寫作方式，整理作品。</p> <p>第四節</p> <p>1.學生能主動探查住家附近有無特殊景觀。</p> <p>2.能運用智慧型手機或數位相機擷取素材。</p> <p>3.運用已學得閱讀策略及寫作方式，整理作品。</p> <p>第五節</p> <p>1.學生能運用多元形式（簡報、海報繪圖）完整呈現自己對故鄉的了解程度。</p> <p>2.學生能做到自身報告時臺風穩健，用詞合宜。</p> |
|                              | 學習內容 | <p><b>國 Be-IV-2</b> 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p><b>國 Cb-IV-1</b> 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p><b>歷 Ha-IV-2</b> 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p> <p><b>國 Bb-IV-5</b> 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情</p> <p><b>本 Ac-IV-3</b> 應用文體</p> <p><b>歷 D-IV-1</b> 地方史探究（一）</p> <p><b>地 Ad-IV-3</b> 多元族群的文化特色。</p>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>單元四<br/>彬彬之光</p>          | 學習表現 | <p>●<b>歷 1b-IV-1</b> 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>●<b>社 2c-IV-3</b> 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>●<b>社 3b-IV-1</b> 適當選用多種管道蒐集社會領域相關資料。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>第一節</p> <p>1.學生能了解陳阿蹺一生及製茶態度與影響。</p> <p>2.學生能認識了解社區的特</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



|                              |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>單元五<br/>台灣本土<br/>作家剪影</p> | <p>學習<br/>內容</p> | <p>●<b>社 3b-IV-3</b> 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>●<b>社 3d-IV-1</b> 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>●<b>運 p-IV-2</b> 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>●<b>閱 J4</b> 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p><b>國 Bb-IV-2</b> 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p><b>歷 Eb-IV-1</b> 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p><b>國 Bb-IV-2</b> 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p><b>歷 Ea-IV-2</b> 基礎建設與產業政策。</p> <p>●<b>國 2-IV-2</b> 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>●<b>國 5-IV-5</b> 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構</p> <p>●<b>歷 1b-IV-1</b> 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>●<b>國 5-IV-6</b> 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>●<b>國 6-IV-5</b> 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>●<b>國 5-IV-6</b> 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>●<b>社 2b-IV-2</b> 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> | <p>仔師(製茶曾獲特等獎師傳)，並整理其製茶與生命的態度及影響。</p> <p>第二節</p> <p>1. 學生能了解陳阿曉一生及製茶態度與影響。</p> <p>2. 學生能認識了解社區的特仔師(製茶曾獲特等獎師傳)，並整理其製茶與生命的態度及影響。</p>                                                                                                                                                                         |
|                              | <p>學習<br/>表現</p> | <p>●<b>國 2-IV-2</b> 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>●<b>國 5-IV-5</b> 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構</p> <p>●<b>歷 1b-IV-1</b> 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>●<b>國 5-IV-6</b> 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>●<b>國 6-IV-5</b> 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>●<b>國 5-IV-6</b> 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>●<b>社 2b-IV-2</b> 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>第一節</p> <p>1. 學生能對中國古代的對聯形式及規準有基本認識</p> <p>2. 學生能夠辨識出台灣各類型廟宇的特殊對聯形式</p> <p>第二節</p> <p>1. 學生透過老師引導，能找出鹿谷本地各地廟宇及特定景點所出現的楹聯</p> <p>2. 學生能解讀出楹聯所表達的文化內涵</p> <p>3. 學生能仿作出對聯</p> <p>第三節</p> <p>1. 學生能主動探查住家附近有無特殊景觀</p> <p>2. 學生能運用智慧型手機或數位相機擷取素材</p> <p>第四節</p> <p>1. 學生能夠運用已學得閱讀策略及寫作方式，整理作品</p> <p>第五節</p> |
|                              | <p>學習<br/>內容</p> | <p><b>國 Ad-IV-2</b> 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p><b>國 Bb-IV-2</b> 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p><b>歷 Eb-IV-1</b> 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p><b>國 Ad-IV-2</b> 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p><b>國 Bb-IV-2</b> 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p><b>歷 Eb-IV-3</b> 新舊文化的衝突與在地社</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>會的調適。</p> <p><b>國 Ad-IV-2</b> 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p><b>國 Bb-IV-2</b> 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p><b>歷 Eb-IV-1</b> 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p><b>國 Ad-IV-2</b> 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p><b>國 Bb-IV-2</b> 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p><b>歷 Eb-IV-3</b> 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> | <p>1. 學生能運用多元形式（簡報、海報繪圖）完整呈現自己對故鄉的了解程度</p> <p>2. 學生能做到自身報告時臺風穩健，用詞合宜</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|

# 教學單元設計

## 單元一、溯源彬彬大道

### 一、教學設計理念：

「溯源彬彬大道」單元課程的教學設計理念旨在讓學生深入了解鹿谷地區的文化、歷史和地理特色，並透過合作學習和情感價值教育來促進學生的全面發展。

#### (一)跨學科整合：

1. 教學活動將地理、歷史、文化等多個學科領域整合起來，讓學生從不同角度探索鹿谷地區的特色。
2. 透過地理學習了解鹿谷的地理位置和自然景觀，透過歷史學習了解鹿谷的歷史發展和文化傳承。

#### (二)合作學習與團隊合作：

1. 強調小組合作學習，讓學生在小組中共同探索、討論和學習。
2. 透過合作學習，學生能夠互相學習、交流和協助，培養團隊合作和溝通能力。

#### (三)情感價值教育：

1. 引導學生對鹿谷地區的文化 and 歷史產生情感共鳴，增強對在地文化的認同。
2. 透過情感價值教育，培養學生對文化的尊重和珍惜，促進跨文化理解和包容性。

#### (四)實踐與反思：

1. 鼓勵學生進行反思和分享，分享他們的體驗和感受，並提出對當地文化的看法和建議。
2. 透過實踐與反思，學生能夠更深入地理解和體會鹿谷文化的獨特價值，並反思自己的文化身份和價值觀。

上述教學設計理念，將幫助學生在「溯源彬彬大道」單元課程中獲得全面的學習體驗，提升學術能力和情感素養。

### 二、教學單元設計：

|          |          |                                             |     |          |                   |                                                    |
|----------|----------|---------------------------------------------|-----|----------|-------------------|----------------------------------------------------|
| 主題       |          | 彬彬大道行                                       | 設計者 |          | 蘇暉玲 編修            |                                                    |
| 實施年級     |          | 七年級                                         | 總節數 |          | 共__3__節，__135__分鐘 |                                                    |
| 單元名稱     |          | 溯源彬彬大道                                      |     |          |                   |                                                    |
| 設計依據     |          |                                             |     |          |                   |                                                    |
| 學習<br>重點 | 學習<br>表現 | ● 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。        |     | 核心<br>素養 | 總<br>綱            | ● J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。   |
|          |          | ● 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。                |     |          |                   | ● J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。           |
|          |          | ● 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。              |     |          |                   | ● J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 |
|          |          | ● 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 |     |          |                   | ● J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動                |

|                                                                                  |      |                                                                                                                 |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |      |                                                                                                                 |  |    | 的素養。<br>● <b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                  | 學習內容 | 1. 了解自己的祖籍。<br>2. 閱讀文章的技巧與理解文章內容。<br>3. 先民渡臺的原因與過程的危險性、鹿谷鄉先民祖籍分布、入墾時間與路線。<br>4. 鹿谷鄉先民開墾的生活狀況。<br>5. 特定產業與農業的關係。 |  | 領綱 | ● <b>國-J-A2</b> 透過 <b>欣賞</b> 各類文本，培養 <b>思辨</b> 的能力，並能 <b>反思</b> 內容主題， <b>應用</b> 於日常生活中，有效 <b>處理</b> 問題。<br>● <b>科-J-A3</b> <b>利用</b> 科技資源，擬定與 <b>執行</b> 科技專題活動。<br>● <b>社-J-B2</b> <b>理解</b> 不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並 <b>思辨</b> 其在生活中可能帶來的衝突與影響。<br>● <b>社-J-C2</b> 具備同理與理性 <b>溝通</b> 的知能與態度，發展與人 <b>合作</b> 的互動關係。<br>● <b>社-J-C3</b> 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 |
| 議題融入                                                                             | 學習主題 | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                                               |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                  | 實質內涵 | 每一教學單元設計中呈現(因各單元皆異)                                                                                             |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 與其他領域/科目的連結                                                                      |      | 社會、科技                                                                                                           |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 教材來源                                                                             |      | 1. 尋跡大坪頂—鹿谷鄉開拓歷史探索<br>2. 自製簡報檔<br>3. 學習單                                                                        |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 教學設備/資源                                                                          |      | 平板、網路、觸控式螢幕、學習平台                                                                                                |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 學生經驗分析                                                                           |      | 1. 已知唐山過臺灣：先民從中國大陸遷移至臺灣的原因。<br>2. 已有閱讀文本的能力。                                                                    |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 學習目標                                                                             |      |                                                                                                                 |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 第一節：<br>1. 能從家中神主牌或墓碑上的刻字，找出自己的祖籍地。<br>2. 能閱讀教師指定文章，並用筆畫出文章重點。<br>3. 能說出文章各段大綱。  |      |                                                                                                                 |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 第二節：<br>1. 能閱讀教師指定文章。<br>2. 能簡述先民渡臺的原因與過程的危險性、鹿谷鄉先民祖籍分布、入墾時間與路線。                 |      |                                                                                                                 |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 第三節：<br>1. 能用筆畫出文章重點，並能說出內容大意。<br>2. 能簡述鹿谷鄉先民開墾時的生活情況。<br>3. 能簡述打鐵業與打石業與農業發展的關係。 |      |                                                                                                                 |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



| 教學活動設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學活動內容及實施方式                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 時間 | 評量方式                                                                                                     |
| <b>第一節：</b><br>課程前置準備：<br>找出家中神主牌或墓碑上所刻的祖籍地。<br>壹、準備活動<br>一、將小組座位排好。<br>二、藉由教師示範：「家族的神主牌上刻的祖籍為和邑，墓碑上刻的祖籍字為平和，代表說祖先來自福建省漳州平和縣」，構思自己的分享內容。<br>三、透過教師的帶領，進行分享，並藉由教師的回饋進行思考。<br>貳、發展活動<br>一、閱讀一篇文章：拓墾生活點滴(取自尋跡大坪頂—鹿谷鄉開拓歷史探索一書，第 42~45 頁)，並用筆畫出文章中用以描述開墾生活辛苦的句子(至少 5 處)。<br>二、透過教師解釋，理解文章的內容，並完成學習單。<br>參、總合活動<br>一、藉由老師的帶領，複習本節上課重點。 | 10 | <b>第一節：</b><br>1. 能找出自己的祖籍地並於課堂分享。<br>2. 能閱讀指定文章並用筆畫出重點。<br>3. 能完成學習單<br>4. 專心聆聽教師講述。                    |
| <b>第二節：</b><br>壹、準備活動<br>一、將小組座位排好。<br>貳、發展活動<br>一、透過教師呈現的簡報、講述與提問，學習以下主題，並完成學習單。<br>(一)先民渡臺的原因，與過程中會面臨到的危險。<br>(二)先民祖籍分布。<br>(三)先民入墾階段。<br>參、總合活動<br>一、藉由老師的帶領，複習本節上課重點。                                                                                                                                                        | 20 | <b>第二節：</b><br>1. 能說出先民渡臺的原因、祖籍分布、入墾階段等概念。<br>2. 能完成學習單。<br>3. 專心聆聽教師講述。                                 |
| <b>第三節：</b><br>壹、準備活動<br>一、將小組座位排好。<br>貳、發展活動<br>一、透過教師帶領進行閱讀，並嘗試探索文章脈絡，以回應教師提問。<br>二、藉由教師的講述，了解拓墾時期兩項重要行業：打鐵業和打石業，與農耕的關係。<br>三、透過教師帶領完成學習單。<br>參、總合活動                                                                                                                                                                           | 10 |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5  | <b>第三節：</b><br>1. 能從文章中找出教師提問的答案並回答，及發表印象最深刻的段落。<br>2. 能口述打鐵業及打石業與農業生活的關係。<br>3. 能完成學習單。<br>4. 專心聆聽教師講述。 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5  |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 40 |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10 |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5  |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10 |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10 |                                                                                                          |

| <p>一、藉由老師的帶領，複習本節上課重點。</p> <p>二、藉由教師的講述，初步了解本鄉有些地名和開墾背景有關係，像是以「寮」為名者，代表先前有人在此搭寮工作、居住或豢養牲畜；粗坑(今初鄉)，指石多不易耕作區域。</p> | 10                                                                               |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>參考資料：(若有請列出)</b></p> <p>1. 尋跡大坪頂—鹿谷鄉開拓歷史探索</p> <p>2. 「唐山過臺灣」-----從祖籍與族譜來尋根。文/王順審</p>                       |                                                                                  |  |
| 學生回饋                                                                                                             | 教師省思                                                                             |  |
| <p>1. 能從墓碑文字知道祖先從哪邊遷移到臺灣來，真是奇妙。</p> <p>2. 歷史單元比較枯燥。</p>                                                          | <p>1. 可利用平板讓學生搜尋打石業及打鐵業的圖片，加深學習印象。</p> <p>2. 歷史章節較為沉悶，可設計有獎徵答或角色扮演的活動，增加趣味性。</p> |  |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。