

我們是生活智慧王

大吃衣驚！



南投縣立鹿谷國民中學 關東組

701 黃憶華、葉宜秦 702 葉宜芷、林冠霆

指導教師 梁孟書

目錄

前言	P. 2
壹、 發現問題	P. 3
貳、 瞭解議題	P. 3
參、 產品製作	P. 5
肆、 心得感想	P. 8
伍、 參考資料	P. 9
陸、 附錄	P. 9

前言

從小學升上國中，是孩子快速生長的階段，每次打開衣櫃，超過一半的衣服都是穿不下的舊衣服，以及一些國中生穿起來顯得幼稚的衣服，實在不知道該收納到哪兒去！

不想收納，就送給需要的人吧！於是我們將一大包、一大包的舊衣，拿至街頭巷口的舊衣回收箱，丟進去。看著每天吃得飽飽的舊衣回收箱，想著：這些衣服，都是從哪來的呢？

升上國中，書包愈來愈重，背著裝有書籍與功課的沉重書包，雖然公車站距離我們國中不是特別遠，但是三公斤的書包還是會讓我們感到疲累。我們為什麼要讓書包成為放學時的小壓力呢？讓舊衣變成包包吧！舊衣服你會怎麼處理呢？是直接拋棄？還是舊衣回收？現在有一個辦法，我們可以把舊衣服改造成自己喜歡的包包或可愛的手作小物。用舊衣服來做小飾品，簡單又方便，既可以把衣服處理掉也可以變時尚。但如果做的成品不好看，這也是個問題。如果衣服的顏色不好看，做的背包自然也不好看，所以我們要選擇顏色比較亮麗的，這樣才會顯得時尚又美觀。



(圖為將褲頭鬆緊帶改為運動用頭帶)

壹、發現問題

大量生產製造的衣服，正一步步破壞地球生態！從 2014 年起，全球每年生產的衣服，已超過 1000 億件，平均每人 13 件，台灣雖僅 2300 萬人口，丟棄的衣服也頗為可觀。從 2000 至 2014 年，成衣生產量增加兩倍，櫥櫃也不知不覺被塞爆。

大多人不知道舊衣可以改造成實用的物品，就會直接丟棄，或者放到舊衣回收箱，有許多人將家中穿不下了的舊衣服放進回收箱裡，希望能提供給弱勢族群，而且七成的舊衣服都流向舊衣回收工廠¹，其中有部分飄洋過海到非洲，只能當垃圾送進焚化廠的舊衣，還得花大筆燒垃圾費用，對業者而言，賺不到錢還要衍生龐大負擔，得不償失。成衣工廠的倒閉，讓非洲人經濟更加弱勢，更負擔不起全新的衣物，形成一種惡性循環。西方國家人民善意的「二手衣捐助」竟然，演變成了弱勢國家的文化議題，真是讓人始料未及！

貳、瞭解議題

衣服變垃圾原因，經過小組討論歸納為以下四點：

一、成衣進口量成長 廉價品充斥

一般時裝更吹起「快時尚」風潮，為迎合大眾需求，價錢也愈壓愈低。大量且低廉服飾充斥市場，消費者趨之若鶩，正因為價格低廉，消費者更捨得「汰舊換新」，服裝淪為「拋棄式」物品。

¹ 二手衣回收 你捐的舊衣被送到哪去了。

<http://www.epochtimes.com/b5/17/10/15/n9735044.htm>

二、網購衝動消費 買完發現不合適

美國預估 2016 至 2017 年的網購成長率為 17.2%；網購的便利性更催化消費者採購意願。中國的淘寶網已成為台灣夜市、擺攤或商店的訂貨平台。

「淘寶有 900 萬家合作廠商，想買什麼都能買到，」一位透過電商訂貨的服飾店業者說。不僅商家上網訂貨，年輕人也習慣網購衣服。黃偉基說，這種貨到付款的方式，很容易讓消費者衝動購物，常常買完才發現用不到或不合適。

三、衣服太多 有兩成幾乎沒穿過

消費者購買行為轉變，也讓今日的時尚變成明日的垃圾，衣服停留手上的時間愈來愈短。

四、相較 15 年前 每人平均購衣量大增 60%

綠色和平組織也指出，從 2000 至 2014 年，成衣生產量增加兩倍，相較於 2000 年前，每人平均購衣量成長 60%，保留下來的僅為過去的一半。所以只要買了衣服就會丟了大約快一半。

再加上目前台灣擴大並厲行「限塑政策」，各方環保署也開始同步稽查，從規定民眾須付費取得購物袋，希望最終養成全民自備環保袋的購物習慣。生活中常常需要用到袋子來裝東西，但是每個人如果每買一次東西就要用到塑膠袋，這樣不但不環保，還會製造許多的垃圾。

現在開始，我們可以「廢物利用」把衣服改造成包包、袋子、杯墊等等。這樣的改變可以讓家裡的空間變大，也可以點綴生活，雖然需要花時間做，不過可以發揮創意，把舊衣改造為想像中的提袋或包包。

參、 產品製作



衣服變購物袋的製作過程

1. 準備材料
(一件衣服、
一支剪刀)
2. 剪裁合適的
邊距。

3. 將衣服邊角
綁緊。
4. 作品完成！



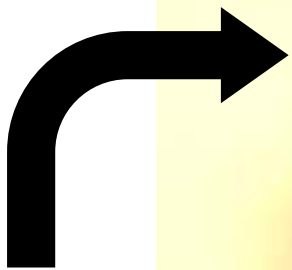
* 布製的手提袋，不僅
方便耐用又美觀，也比
塑膠袋環保喔！

杯墊的製作過程

1. 材料：一件已穿不下或過時的衣服和一把裁縫刀。
2. 剪下衣服肩線。
3. 將衣服對折，將另一邊肩線剪下。
4. 將領口沿縫邊剪下。
5. 離下擺線約五公分處剪一圈下來，對剪形成下擺線。
6. 將下擺線綁住。
7. 成品完成！



杯墊完成！



環保杯提袋的製作過程



1. 拿一條褲子和剪刀針線。
2. 把褲子的口袋剪下來。



3. 把褲管剪成一條一條線。
4. 拿三條布線綁成麻花繩。



5. 口袋翻過來，把麻花繩縫在兩邊。
6. 把正面翻過來，完成！



肆、心得感想

一般衣物可以分成天然纖維與人造纖維，由天然纖維所製成的衣服，例如棉、麻、羊毛等，廢棄後以掩埋法處理，纖維可以被微生物給自然分解；但如果是以尼龍 (Nylon) 等人造纖維所製成的衣服，經土壤掩埋後不容易被分解，還會造成垃圾堆積，若採取焚燒的話，又會產生廢氣。

有感於此，我們認為衣服應該夠穿就好，若穿不下要淘汰，除了捐助或當抹布之外，這次的創意發想就是結合時下最夯的環保議題，製作能應用於日常生活的環保袋。我們認為，為了做環保，又去買額外的環保袋，是一件非常奇怪的事情。應該從觀察日常生活著手，找出不要的布料，發揮巧思製作環保袋，才符合環保的初衷。

在製作過程中，有些爭吵與意見不同，但後來我們因為時間的關係，決定把衣服變購物袋。先上網查詢有關於舊衣回收的一些資訊。開始製作時，有些人在一旁製作、有些人做報告，一起同心協力地要把這份報告完成。衣服的成品，很實用，也可以裝很多東西在裡面，只要短短幾個步驟就好了，所以我們又把一件牛仔褲編製成杯墊。兩個作品都是用剪刀、衣服褲、手編而已，做牛仔褲杯墊時要編織比較久，也比購物袋的製作還要難。

我們還拍了小組「宣傳照」，拍得有點久，因為拋出的衣服要丟得一致，看起來照片才會有效果。點點滴滴，都是為了做比賽的作品，做完成品時，是如此的高興，看到成品時有種成就感，辛辛苦苦地把小小巧思的作品，一一呈現出來。在拍照的時候，為了要找場景，費盡心力，材料一放上去、手機一拍，原來簡單的小物也可以拍的這麼有感覺。光拍物體也很無趣，於是我們找人擺姿勢，過程中也逗得大家開懷大笑。即便這些創意的嘗試已經告一段落，但只要一聊起來，我們的心也會偷偷地微笑。

伍、參考資料

書籍資料：

1. 本橋よしえ (2016)：非玩「布」可！挑喜歡的布，作自己的包。日本：Elegant-Boutique 新手作。
2. Cotton Life (2017)：編輯部 Cotton Life 玩布生活。新北市：飛天手作興業
3. GALAXY (2018)：不用縫 超簡單 和風方巾 包出可揹可提 萬用手作包。新北市：繪虹企業
4. BOUTIQUE-SHA (2014)：自己輕鬆作簡單&可愛的收納包：從基本款開始學作 61 款手作包。Elegant-Boutique 新手作

網路資料：

1. 二手衣回收 你捐的舊衣被送到哪去了。
<http://www.epochtimes.com/b5/17/10/15/n9735044.htm>
2. 每分鐘丟 438 件衣服
<https://www.gvm.com.tw/article.html?id=41699>

陸、附錄

創作理念



為甚麼衣服在照片中四射？因為我們的主題是【大吃衣驚】，把「衣」的概念呈現出來，衣服是從我們不要穿或者是穿不來的，把舊衣回收變成購物袋或包包或生活小物之類，就可以代替塑膠袋。為甚麼笑得那麼燦爛呢？因為身為地球村的好公民，可以為台灣、為地球盡一份心力，就滿足了。即便我們年紀小，我們也要堅持做對

的事——透過我們的巧思與巧手，將舊衣改製為購物袋，一起減少使用塑膠袋！